

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ручеёк» Смоленского района Смоленской области

Принято на заседании педагогического совета  
от 31 августа 2023 года  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с «Ручеёк»  
И.В. Соловец  
31 августа 2023 год



**Дополнительная образовательная общеразвивающая  
программа  
«Весёлые ладошки»  
на 2023-2024 учебный год  
(развитие мелкой моторики у детей раннего возраста)**

**Возраст воспитанников: 1,5-3 лет  
Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:  
Моисеев娜 Н.В., воспитатель**

Лубня, 2023 г.

## Содержание программы

1. Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	4
1.4. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста.....	5
1.5. Особенности развития мелкой моторики в младшем дошкольном возрасте .....	6
2. Содержательный раздел.....	7
2.1. Методы и приемы при организации и проведении занятий .....	7
2.2. Основные этапы занятия .....	8
2.3. Календарно-тематический план.....	9
2.4. Мониторинг по развитию мелкой моторики детей .....	31
3. Организационный раздел .....	32
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	32
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения .....	32
Список литературы: .....	34

Возможно, самое лучшее, самое радостное,  
что есть в жизни - это красивая речь и  
свободное движение под музыку.  
И ребенка можно этому научить...  
А. И. Буренина

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего дошкольного возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания.

Программа, направленная на развитие мелкой моторики у детей первой младшей группы **актуальна**, так как малыши с плохо развитой мелкой моторикой неловко держат ложку, не могут сами застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, играть с пазлами, мозаикой. Из-за большой занятости на работе родители меньше говорят с детьми дошкольного возраста. Дети больше смотрят телевизор, они в меньшей степени делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания).

Тонкая моторика—основа развития, своего рода локомотив всех психических процессов, включая память, внимание, восприятие, мышление и, конечно же речь.

Содержание данной программы по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста построено в соответствии с требованиями ФГОС и отражает основные направления всестороннего развития ребёнка. В основу программы положены принципы: научной обоснованности и практической применимости; развивающий характер обучения, основанный на детской активности; интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников; комплексно – тематическое построение образовательного процесса; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;

Программа «Весёлые ладошки» направлена на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 1,5-3 лет.

Игра в дошкольном возрасте является основным видом деятельности детей, она позволяет обеспечить нужное количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения детей к заданию. Поэтому она является основной формой, используемой в Программе. Материал программы имеет многофункциональный характер: развивает речевую моторику, общую и тонкую моторику пальцев; формирует фонетико-фонематическую базу; развивает фразовую и связную речь, способствует сенсорному развитию; активизирует развитие высших психических функций, познавательной деятельности; учит играть с игрушками; формирует процесс социальной адаптации у детей.

**Суть инициативы:** Организовать совместную работу воспитателей и родителей по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста через дополнительное образование с использованием разных видов продуктивной деятельности.

**Участники:** Дети раннего возраста, родители воспитанников, воспитатель.

**Взаимодействие с семьей:**

- коллективные формы: устные журналы: «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие мелкой моторики», «Пока мама готовит, или во что можно поиграть на кухне», «Развитие мелкой моторики или несколько идей ,чем занять ребенка»;
- детско-взрослые игротеки:«Будем пальчиками рисовать, ручки деток развивать», «Игры с прищепками», «Игры с крупами»;
- родительские творческие мастерские по изготовлению пособий и игр для развития мелкой моторики;
- индивидуальные формы: консультирование; мастер-класс для одной семьи.

## 1.2. Цель и задачи Программы

**Цель:** развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование)

**Направленность программы** – развивающая.

**Задачи:**

- Развивать согласованность обеих рук;
- Развивать мелкую моторику пальцев;
- Развивать навыки работы с сыпучим материалом, бумагой, песком кварцевым, кинетическим), пластилином;
- Развивать тактильное восприятие (сенсорное развитие);
- Развивать общую моторику, координацию движений;
- Развивать мышление, воображение;
- Формировать положительный настрой на занятия со взрослым.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

**Принцип нормативности** проявляется в составлении программы в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования, Образовательной программой ДОО.

**Принцип соответствия.** Содержание дополнительной программы соответствует возрастным особенностям ребенка первой младшей группы.

**Принцип доступности.** Обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме.

**Принцип дифференцированного** и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития.

**Принцип оздоровительной направленности** – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка.

**Принцип доступности и безопасности** среды заключается в том, что все материалы безопасны, доступны детям. Малыши могут свободно брать их и действовать с ними.

## **Предполагаемые результаты:**

- Сформировать навыки повторения и воспроизведения кистевых и пальчиковых движений вслед за взрослым;
- Манипулировать мелкими предметами;
- Владеть приёмами самомассажа рук;
- Застегивать и расстегивать пуговицы, застёжки, молнии;
- Справляться со шнуровкой и нанизыванием пуговиц, шариков на тесьму;
- Владеть приемами работы с пластилином, бумагой, песком;
- Развивается речь: ребенок использует речь как средство общения, связно объясняет свои действия, запоминает и произносит стихи, потешки.

### **1.4. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют 5 практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенное. Особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления.

Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы

самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.5. Особенности развития мелкой моторики в младшем дошкольном возрасте**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения, в том числе и мелкая моторика руки. Этот возраст характеризуется рядом новообразований, учет которых важен для дальнейшего развития ребенка.

Так, с 1,5 – 3 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В этом же возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелко моторных функций рук ребенка, с которыми тесно взаимосвязаны процессы мышления.

Достаточный уровень развитие мелкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, 8 связная речь. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Начинать эту работу нужно с самого раннего возраста. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. Степень развития мелкой моторики у ребенка определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями.

Поэтому упражнения и занятия, в которых участвуют маленькие пальчики ребенка, исключительно важны для его умственного и психического развития. Мелкая моторика, сенсорика, координация движений – ключевые понятия для периода младшего дошкольного возраста. Нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук.

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции кисти руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой

функции ребенка.

Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук. Педагоги и психологи рекомендуют начинать активную тренировку пальцев ребенка уже с десятимесячного возраста. Систематические упражнения по тренировке пальцев рук являются и средством повышения работоспособности коры головного мозга.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Методы и приемы при организации и проведении занятий

Правильно подобранные методы и приемы обучения, способствуют развитию мелкой моторики у детей. Во время проведения дидактических игр и с игрушками использую следующие **методы**:

**Словесный метод.** Словесные обращения педагога к детям - объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

**Наглядно-действенный метод обучения.** В раннем возрасте, как известно, дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, я стараюсь широко использовать приемы наглядности: показываю предмет, даю возможность потрогать его, рассмотреть.

**Практический метод.** Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, я предлагаю выполнить под непосредственным руководством фрагмент дидактической игры отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даю единичные указания.

**Игровой метод.** Игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей младшего дошкольного возраста. К ним относятся дидактические игры, которые поднимают у них интерес к содержанию обучения, обеспечивают связь познавательной деятельности с характерной для малышей игровой.

Я часто использую игровые приемы, они мне очень помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал:

- различные игровые упражнения; обыгрывание той или иной ситуации;
- использование сюрпризного момента, прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев;
- решение маленьких «проблем», возникающих у игрушек, сказочных героев.

Дети, особенно в раннем возрасте быстро развиваются, и задача педагога заключается в том, чтобы применяемые им методы способствовали постепенному переходу ребенка на следующую, более высокую ступень развития.

При организации и проведении игр используются **следующие приемы**:

1. Педагог сначала сам показывает игру ребенку.
2. Педагог показывает игру, манипулируя пальцами и ручкой ребенка.
3. Педагог и ребенок выполняют движения одновременно, педагог проговаривает текст.
4. Ребенок выполняет движения, если необходимо — с помощью педагога, который произносит текст.
5. Ребенок выполняет движения и проговаривает текст, педагог — подсказывает и

помогает.

## 2.2. Основные этапы занятия

### Основные этапы занятия:

1. Развитие общей моторики (в том числе создание положительного эмоционального фона).
2. Самомассаж пальцев рук (пассивная гимнастика).
3. Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры).
4. Игры с различными предметами и материалами.
5. Продуктивная деятельность.

Занятия проводятся один раз в неделю с октября по май. Продолжительность: 10 мин.

Материал программы имеет многофункциональный характер: развивает речевую моторику, общую и тонкую моторику пальцев; формирует фонетико-фонематическую базу; развивает фразовую и связную речь, способствует сенсорному развитию; активизирует развитие высших психических функций, познавательной деятельности; учит играть с игрушками; формирует процесс социальной адаптации у детей.

В программе представлены упражнения для развития мелкой и крупной моторики под музыку Сергея и Екатерины Железновых. Тексты упражнений - весёлые и яркие, являются подсказкой к заданным движениям, легко ложатся на слух ребёнка и без специальных установок настраивают его на игру. С помощью стихотворного ритма у детей совершенствуется произношение, отрабатывается правильный темп речи, развивается речевой слух. Образная, яркая, весёлая музыка способствует развитию у детей музыкальных способностей: слуха, вокальных навыков, музыкальной памяти, ритма, а также создаёт благоприятную атмосферу для занятий.

**Пальчиковые (жестовые) игры и упражнения** с параллельным разучиванием стихотворных текстов стимулируют развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, быстроту реакции и эмоциональную выразительность.

**Игровой самомассаж кистей рук** — эффективное и универсальное средство реабилитации тонких движений у детей. Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а игровой самомассаж оказывает тотальное воздействие на кору, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Самомассаж способствует нормализации мышечного тонуса; стимуляции тактильных ощущений; увеличению объема и амплитуды движений пальцев рук; формированию произвольных, координированных движений пальцев рук, а также совершенствованию психических функций (внимания, памяти), зрительно-моторной координации, развитию творческой сферы детей.

**Продуктивная деятельность** закрепляет эффект от проведенных игр и упражнений, направлена на получение положительных эмоций и сенсорное развитие.



## 2.3 .Календарно-тематический план

### Октябрь

#### 1 нед. Тема: «Овощи с огорода»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.
3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.
4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.
5. Стимулировать тактильные ощущения.
6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

#### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту».
2. «Морковка»-раскрась по образцу.
3. Упражнение «Помоги Золушке»-рассортируй фасоль(белую отдельно, красную отдельно).
4. Игра « Что растет в огороде»-чудесный мешочек.
5. Самомассаж камушками–катать по очереди каждым пальчиком камушки.

#### 2 нед. Тема: «Одежда»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы.

3. Учить последовательно одевать и раздевать куклу.
4. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу.
5. Воспитывать бережное отношение к одежде.

### **Упражнения**

1. П/и «Гномики-прачки».
2. Чтение стихотворения «Мой мишка»-застегивание и расстегивание пуговиц.
3. Упражнение «Недошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.
4. Д/и «Оденем Петю».
5. Упражнение «Похлопаем»-хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу.
6. Самомассаж гранеными карандашами.

### **Знед. Тема:«Транспорт»**

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.
3. Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.
4. Учить работать с бумагой- разглаживать скомканную бумагу.
5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.

### **Упражнения**

1. Упражнение « Что у кого?»-разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки.
2. Упражнение « Грузим камушки на грузовик»-камушки рассыпаны по ковру.

3. «Проехала машина»-рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины.
4. Упражнение «Топай-хлопай».
5. Пальчиковая игра«Вертолет».
6. Самомассаж бусинками– катать по очереди каждым пальчиком бусинки.

#### **4нед. Тема:« Домашние животные»**

1. Развивать мелкой моторики рук.
2. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.
3. Учить детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости.
4. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц.
5. Стимулировать тактильные ощущения.
6. Воспитывать любовь к животным, фантазию.

#### **Упражнения**

1. Упражнение «Маленький конструктор»-выкладывание и згеометрических фигур животного с детенышем.
2. Упражнение« Коготки и лапки».
3. Упражнение «Домашние животные»-найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь.
4. «Зеленый лужок»-рисуем травку для коровки.
5. Д/и «Животные и их детеныши».
6. Самомассаж гранеными карандашами.

**Ноябрь**

## **1 нед. Тема: «Игрушки»**

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Закреплять у детей умение работать с бумагой – разглаживание с мятой в комочек бумаги.
5. Учить детей катать из пластилина шарики сплющивать его пальцами.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Игрушки».
2. Упражнение «Лошадка».
3. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.
4. Упражнение «Собери матрешку»-2 матрешки перепутаны. Нужно правильно собрать.
5. «Рисуем мячи»-на манке большие и маленькие предметы (Мяч, шар, кирпич, кубик).
6. Упражнение "Платочек для куклы"-определение фактуры материала.
7. «Пирамидка»-лепка из пластилина
8. Самомассаж косточками фруктов.

## **2 нед. Тема: «Птицы»**

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.

2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.
3. Продолжать учить координировать движения с речью.
4. Закреплять у детей умение работать с бумагой –отрывать кусочки бумаги и сминать из в комочки.
5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Утята».
2. «Птичьи следы на песке»-рисуем на манке пальчиками.
3. Упражнение «Накорми птичек»-отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.
4. Упражнение «Что внутри»-подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча).
5. Упражнение «Погуляем»-двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро.
6. Оригами «Птички».
7. Самомассаж бусинками.

### **Знед. Тема: «Посуда»**

1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.
2. Учить соотносить предметы со словесным обозначением.
3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.
4. Стимулировать тактильные ощущения.
5. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.
6. Воспитывать бережное отношение к посуде.

## **Упражнения**

1. Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками).
2. Игра «Собери сервиз»-чудесный мешочек.
3. Пальчиковая гимнастика «Посуда».
4. Упражнение «Ловкие ручки»-подобрать крышечки к баночкам.
5. «Склеим чашку»- собрать картинку из 2-х частей.
6. Упражнение «Конфеты к чаю»-из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.
7. Самомассаж гранеными карандашами.

## **4 нед. Тема «Транспорт»**

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Учить детей строить из кубиков машину, развивать интерес к деятельности.
5. Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек.
6. Развивать чувство формы ,пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук.

## **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика«Лодочка», «Пароход».
2. Фигурки из счетных палочек«Лодка»,«Пароход»,«Машина»,«Парусник», «Самолет».
3. Игра «Грузовик построим сами».

4. Упражнение «Машина на погрузке»-рассортировать красную и белую фасоль по разным грузовикам.
5. Самомассаж гранеными карандашами.
6. Упражнение «Ловкие ручки»-подбери подходящую крышечку.

## Декабрь

### 1 нед. Тема: «Дикие животные»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Стимулировать тактильные ощущения.
3. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног.
4. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев.
5. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу.
6. Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложкой.

### Упражнения

1. Упражнение «Животные хотят пить»-наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой.
2. Пальчиковая гимнастика «На лужок».
3. Упражнение «Нарви молодой травки»-мелко нарвать зеленую бумагу.
4. П/и «Зайка»
5. Упражнение «Веселые зверята»
6. Угостим медвежонка медом–рисование пальчиковыми красками.
7. Самомассаж мячиками (ежиками).

## **2 нед. Тема «Деревья»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.
3. Научить детей завязывать узелки, бантики.
4. Формировать умение координировать речь и движения.
5. Стимулировать тактильные ощущения.
6. Воспитывать любознательность, интерес к природе.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».
2. Игра «Веселые ладошки»-завязываем узелки, бантики.
3. Игра с прищепками «Наряжаем елочку».
4. Упражнение «Найди пару»-найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль).
5. «Осенние деревья»- рисование ладошками.
6. Упражнение «Похлопаем»-хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
7. Самомассаж косточками фруктов.

## **3 нед. Тема «Зима. Признаки зимы»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии.
4. Стимулировать тактильные ощущения.



5. Знакомство с глиной как с художественным материалом.
6. Развивать умение сматывать клубочки.

### **Упражнения**

1. «Лыжник»- рисуем на манке пальчиками.
2. Упражнение «Клубочки для бабушки»-смотреть нитки в клубочки.
3. Упражнение « Вязаные лоскутки»-работа с лоскутками связанных из разных ниток.
4. Пальчиковая гимнастика «Погреемся»,«Зимняя прогулка»
5. Самомассаж мячиками(ежиками).
6. Дорисуй ветку ,на которой сидит воробей.
7. «Глиняные рожицы»-рисуем глиной.

### **4 нед. Тема:«Новый год. Елка»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии.
4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.
5. Развивать умение сматывать клубочки.
6. Стимулировать тактильные ощущения.
7. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Елочка».
2. Упражнение «Помоги бабушке»-смотать из шерстяной ниток клубочки.
3. Игра «Чудесный мешочек»-определить на ощупь резиновые игрушки.
4. «В лесу родилась ёлочка»-обводка трафарета елки, штриховка.
5. «Наряжаем ёлку»-рисуем пластилином елочные игрушки.
6. Упражнение «Выложи по образцу»-выкладывание фигур по образцу.
7. Самомассаж косточками фруктов.

## **Январь**

### **1 нед. Каникулы**

### **2 нед. Тема «Снег идет»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.
4. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек.
5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».
2. «Снегопад»-рисуем пластилином.
3. Упражнение «Собери снежинку»-выкладывание узора счетными палочками.

4. Упражнение «Сосульки»-прикрепить прищепки к полоске картона «крыше».
5. Самомассаж гранеными карандашами.
6. Упражнение «Погуляем»-ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.

### **3 нед. Тема: «Одежда»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Учить создавать узор из кругов, штрихов.
4. Стимулирование тактильных ощущений.
5. Воспитывать желание помогать маме.
6. Развивать творческую фантазию.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Постираем белье».
2. Упражнение «Помогаем маме»- развешать белье на веревку и закрепить его прищепками.
3. Упражнение «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.
4. Упражнение «Ткань на новое платье»-работа с лоскутками разной фактуры.
5. «Украсть платье Маруси»-раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора.
6. Самомассаж косточками фруктов.

### **4 нед. Тема «Дикие животные»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Продолжать учить детей работать с бумагой техникой обрывания.
4. Воспитывать любовь к природе.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Апельсин».
2. Упражнение «Зоопарк»-игра с решеткой для мойки.
3. Упражнение «Ежики на прогулке»-делаем колючки для ежиков (прищепки).
4. «Угости белочку орешками»-аппликация техникой обрывания бумаги.
5. «Разноцветный заборчик»-игра с прищепками.
6. Самомассаж бусинками–катать по очереди каждым пальчиком.

## **Февраль**

### **1 нед. Тема «Виды транспорта»**

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками.
3. Упражнять детей проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии.
4. Развивать глазомер и точность.
5. Стимулировать тактильные ощущения.

### **Упражнения**

1. Упражнение «Транспорт»-выложить рисунок счетными палочками.
2. Упражнение «Дорисуй железную дорогу»-дорисовать шпалы к железной дороге.
3. Упражнение «Чей кораблик?»-лабиринт
4. Самомассаж мячиками (ежиками).
5. Пальчиковая гимнастика «Путешествие».
6. Игры с пуговицами-выбрать пуговицы с отверстиями

### **2 нед. Тема «Профессии»**

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.
5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Месим тесто»,«Строим дом».
2. Игра «Тесто»-имитация замешивания теста в сухом бассейне.
3. Упражнение «Каталог тканей»-какая ткань на ощупь.
4. Упражнение «Собери красивый букет»-шнуровка.
5. «Мы строители»-строим из строительного материала гараж.
6. Упражнение «Шишки для белочки»- положи в одну коробку маленькие сосновые шишки, в другую - большие.

7. Самомассаж гранеными карандашами.

### **3нед.Тема «Защитники отечества»**

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Упражнять в умении использовать пальчиковые краски, совершенствовать умение наносить мазки пальцами.
3. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.
4. Учить детей завязывать узелки и бантики.
5. Стимулировать тактильные ощущения.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».
2. Фигурки из счетных палочек«Танк»,«Звезды», «Флажок».
3. «Салют»-рисуем пальчиковыми красками
4. Упражнение «Орешки»- с грецкими орехами.
5. Самомассаж бусинками- катать по очереди каждым пальцем.
6. Завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.

### **4нед.Тема «Конец зимы»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками.
3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

4. Стимулирование тактильных ощущений.
5. Воспитывать дружеские отношения между детьми, желание играть вместе.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Снеговик».
2. Упражнение «Остатки запасов»-помоги мышке-норушке рассортировать красную и белую фасоль.
3. Самомассаж гранеными карандашами.
4. Упражнение «Солнечный денек»-с помощью прищепок делаем солнышко.
5. «Веселый снеговик»- рисуем мелкими круги разного размера.
6. Игра «чудесный мешочек»-разделить предметы на мягкие и твердые.

## **Март**

### **1 недТема: «Мамин праздник»**

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Тренировать умение создавать узор по образцу.
3. Учить детей нанизывать бусины(крупные макароны)на ленту.
4. Стимулирование тактильных ощущений.
5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.
6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.

### **Упражнения**

1. «Следы от капли»-на манке пальчиками ставим точки.

2. Упражнение «Солнце светит ярко–ярко»-выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга.
3. П/и «Подарок маме».
4. «Платочек для мамы»- украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками
5. Упражнение «Бусы для мамы»-нанизывание макарон на ленту.
6. Упражнение «Погуляем»-двумя пальцами ходить по столу в разном темпе.
7. Самомассаж косточками фруктов.

### **2нед. Тема: «Дом»**

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Обучение рисованию кругов.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.
5. Развивать чувство формы.
6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.
7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

### **Упражнения**

1. Игра «Что лишнее?»-«Чудесный мешочек».
2. П/и «Кроватка»,«Стул».
3. «Домик для мишутки»-рисуем на манке.
4. Д/и «Маленькие столяры»- сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.
5. Образно-пластическое творчество детей-«Мы строители».
6. Упражнение «Похлопаем»-хлопаем в ладоши тихо, громко и вразном темпе.



7. Самомассаж гранеными карандашами.

### **3нед. Тема: «Домашние животные»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.
3. Учить детей рисовать волнистые линии.
4. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую.
5. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться.
6. Стимулировать тактильные ощущения.
7. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

### **Упражнения**

1. Упражнение «Маленький конструктор»-выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.
2. Упражнение «Животные хотят пить»- «мама» наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой, «детенышам» капаем пипеткой.
3. Упражнение «Прятки»-найди всех животных в сухом бассейне.
4. Нарисуй хвост коню.
5. Пальчиковая гимнастика «Хозяюшка».
6. Самомассаж гранеными карандашами.

### **4нед. Тема «Электроприборы»**

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Закрепление умение закрашивать готовые изображения.

3. Стимулирование тактильных ощущений.
4. Развивать внимание.
5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.

### **Упражнения**

1. П/и « Это звери».
2. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов электроприборов из бумаги, смятой в комочки.
3. Лабиринт «Какая лампа включена»
4. Раскрась рисунок не выходя за контур- «Телевизор»,«Компьютер», «Утюг».
5. Игра «Тяжело-легко»-рассортируй тяжелые и легкие предметы.
6. Самомассаж мячиками (ежиками).

### **Апрель**

#### **1 нед. Тема «Весна»**

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок.
3. Стимулирование тактильных ощущений.
4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков.
5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.
6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.
7. Вызвать интерес к созданию красивой композиции и цветов.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц».
2. Упражнение «Весенняя полянка»-с помощью прищепок выкладываем композицию: солнышко, травку, первые цветы, деревья.
3. «Весенний букет»- аппликация с использованием оригами.
4. Упражнение «Веселые ладошки»-завязывание узелков, бантиков.
5. Игры с пуговицами–рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).

## **2 нед. Тема «Звонкая капель»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулирование тактильных ощущений.
4. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться
5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.
6. Воспитывать любознательность, самостоятельность.

## **Упражнения**

1. Упражнение «Что тонет, что не тонет?»-выбрать из группы предметов то, что тонет.
2. Упражнение «Веселая пипетка»-работа с водой и пипеткой.
3. Конструирование из бумаги (оригами) «Лодочки».
4. Упражнение «Соберем кораблик»-разрезная картинка.
5. Пальчиковая игра «Одуванчик».
6. Игра «Кулачок»-сжимать и разжимать кулачок (кулачок –бутон цветка, проснулся, заснул).
7. Самомассаж косточками фруктов.

### **3нед.Тема"Весеннее солнышко"**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках.
5. Развивать чувство формы, цвета, композиции.
6. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.

### **Упражнения**

1. Игра «Узнай фигуру»-«Чудесный мешочек» (геометрические фигуры).
2. Упражнение «Веселые ладошки»-учимся завязывать узелки, бантики.
3. Лабиринт « К какому растению летит бабочка»
4. «Весенние цветы-одуванчики»- рисуем пальчиковыми красками.
5. Пальчиковая гимнастика «Улитка».
6. Пальчиковая игра «Орешек».
7. Самомассаж камушками–катать по очереди каждым пальцем.

### **4нед. Тема: «Цветы»**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Закреплять умение делать из пластилина шарики.
4. Стимулирование тактильных ощущений.
5. Развивать чувство формы и цвета.
6. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного.

### **Упражнения**

1. Упражнение «Весенний цветок»-тактильное обследование цветов из бархатной бумаги.
2. «Чудесный мешочек»- найди цветок на ощупь.
3. Упражнение «Каждому листочку свое место»-закрывать контуры различных листочков нужными листочками взятыми из коробки.
4. «Красивые одуванчики»-лепка (пластилин+спички).
5. Д/и «Собери букет».
6. Пальчиковая игра «Букет цветов».
7. Самомассаж мячиками (ежиками).

### **Май**

#### **2нед. Тема «Дождь»**

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Тренировать навык ритмично наносить штрихи.
4. Стимулирование тактильных ощущений.
5. Развивать усидчивость, целенаправленность.

6. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».
2. Упражнение «Накорми мишку»-переложи фасоль пинцетом из одной емкости в другую.
3. Д/и «Бабочка и цветок» работа с игрушкой-застежкой.
4. Упражнение «Кто больше соберет фасоли?»-из сухого бассейна выбрать фасоль.
5. Заштрихуй тучку по образцу.
6. Упражнение «Крышечки»-подбери крышечку к баночке.
7. Самомассаж гранеными карандашами.

### **Знед. Тема: «Насекомые»**

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулирование тактильных ощущений.
4. Развивать умение завязывать узелки.
5. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.
6. Вовлекать детей в сотрудничество, учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ.

### **Упражнения**

1. П/и«Червячки», «Паучок».
2. Упражнение «Посадка фасоли»-в песке сделать ямки и посадить семена.
3. Упражнение «Цветочный лужок»-с помощью мозаики сделать цветы.
4. Упражнение «Насекомые на листочке»-упражнение в шнуровке.
5. Упражнение «Закрути баночки»-подобрать по размеру и закрутить крышечку.
6. Упражнение «Узелки»-завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.
7. Самомассаж косточками фруктов.
8. «Вот такие ножки у сороконожки»-коллективное рисование.

#### **4нед. Тема: «Лето»**

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Учить аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию.
4. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.

#### **Упражнения**

1. Пальчиковая гимнастика «Лето».
2. Игра «Шишки для мишки»-игра с сосновыми шишками.
3. Упражнение «Цветная водичка»-работа с пипеткой. Смешивание красок.
4. Самомассаж мячиками (ежиками).
5. «Украсим бабочке крылышки»-аппликация.

### **2.4. Мониторинг по развитию мелкой моторики детей**

Большинство исследований развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста, выполнена на материале предметных действий. Особенности мелкой моторики в движениях без предметов, в режиме экспериментального исследования изучены недостаточно.

Материал пальчиковых игровых упражнений, выполняемых одновременно с проговариванием текста народной потешки, представляется на наш взгляд подходящим для мониторинга. В силу особенностей организации проведения таких игр - движения выполняются ребенком по подражанию движениям взрослого.

Материалом для исследования стали упражнения из пособия И. Светловой «Развиваем

мелкую моторику и координацию движений рук» 2001 год.

Диагностика проводится индивидуально в октябре перед проведением занятий и повторная в мае.

**Цель входного контроля:** диагностика имеющихся знаний и умений младших дошкольников.

**Результативный контроль** применяется для оценки качества и уровня усвоения программы.

Диагностика проводится по следующим критериям:

1. Повороты кисти по своей оси (упражнение «Фонарики»);
2. Сжимание и разжимание кулачков (упражнение «Капуста»);
3. Потирание кулачков;
4. Сжимание предметов в кулаке (сминание бумаги).

**Упражнения:**

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем играть в интересную игру. Я тебе прочитаю стихотворение и покажу, как умею играть пальчиками. Ты эти движения попробуй повторить вместе со мной». Далее организация выполнения ребенком задания предусматривается следующая последовательность:

1. Педагог, читая потешку, выполняет упражнение, ребенок смотрит пытается подражать ему (пробная ориентировка в движениях, которая не оценивается)
2. Затем взрослый повторно показывает упражнение, и ребенок вместе с ним повторяет движения.
3. Если ребенок не справляется с тем или иным заданием, экспериментатор сначала показывает еще раз, ребенок пытается повторить вместе с ним.
4. Если и это не помогает, используется метод пассивных движений: взрослый придавал руке, пальцами ребенка нужное положение, затем движение снова повторялось по подражанию взрослого.

**Обработка результатов:**

- 1 балл (низкий) - отсутствие основных элементов в структуре движения;
- 2 балла (средний) - основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения;
- 3 балла (высокий) - точное воспроизведение движений.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проходят в группе, в котором создана развивающая предметно - пространственная среда, наполненная играми и пособиями для развития мелкой моторики. Группа технически оснащена необходимой аппаратурой (ноутбук, магнитофон, телевизор).

Программа по развитию мелкой моторики рук рассчитана на 31 занятия, срок реализации программы – 8 месяцев (с октября по май). Режим занятий – 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 10 минут. Занятия проводятся групповое (во второй половине дня).

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Аудиозаписи Железнова Е. "Аэробика для малышек" Комплексы песенок-игр для сенсорно-моторного развития детей 1,5 -4 лет.

Аудиозаписи Железнова Е., Железнов С. "Десять мышек (песенки-игры) с пальчиками)".

Картотека пальчиковых игр, картотека самомассаж для детей.

**Материалы:** ножницы, клей, двухсторонний скотч, картон цветной, бумага тонкая, цветная бумага, кисти, гуашь 12 цветов, кинетический песок, радужный песок, пластилин, пальчиковые краски, космический песок, цветной кварцевый песок.



**Нетрадиционный материал** для проведения пальчиковых игр, упражнений: орехи, шишки, манная крупа, горох, морской песок, вата, ватные палочки, ватные диски, прищепки, разнообразные сухие листья, салфетки, нитки для вязания разных цветов.

**Дидактические игры:** шнуровка «Бусы», «Ежик с яблоками и грибами», мягкие пазлы «Домашние животные», массажные мячики, конструктор.

**Наглядные пособия:** игрушки, цветные иллюстрации, тексты песен и потешек, детские книги.

## Список литературы:

1. Демина Е. С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2006 - 192 с.-(Ранний возраст)
2. Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2007, - 56 с.: цв. вкл.
3. Погудкина И.С. Что делать и чем заняться от 1года до 3лет:Сборник игр и упражнений. – М.: . – 72 с. Книголюб, 2006. - (Психологическая служба)
4. ЯнушкоЕ.А.Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста(1-3года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2007 – 56 с.
5. . Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: «Просвещение», 2001. - 93 с.
6. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: «Просвещение», 1988. -144с.
7. Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология: учебник. - М: «Гардарики», 2000. – 255 с.
8. Пяташова Е.В. Мелкая моторика у детей 2-3 лет: как развить? Источник: <http://www.resobr.ru/article/59699-qqe-16-m7-melkayamotorika-u-detey-2-3-let-kak-razvit>
9. Пантюхина Г., Печора К., Голубева Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. - М.: «Владос», 2010. – 172 с.
10. Смирнова Е.А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. - СПб.: «Детство Пресс», 2013. -144с.
11. Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. – М.: «Эксмо-Пресс», 2001. - 72с.

